

“ANGELO, MAI!”

rassegna di arti contemporanee

a cura di Francesco Stocchi

27 Settembre 2005

Raffaella Guidobono

presenta “Guelta”, video installazione di

Alessandra Cassinelli

Alessandra Cassinelli vive e lavora a Milano. Da sempre esplora la sfera interpersonale mettendola in relazione con i problemi sociali sui quali l’attenzione mediatica si concentra in misura inferiore. Come la carenza d’acqua. Il cambiamento della luce durante il giorno racconta il tempo impiegato nel continuo tentativo di contenere l’acqua in centinaia di involucri trasparenti attraverso un’operazione artistica del tutto fisica, il cui effetto emerge durante la visione del video “Guelta”.

TUTTI I MARTEDI’

DAL 20 SETTEMBRE ALL’8 NOVEMBRE 2005

presentazione delle mostre alle 19.30

ingresso libero

NELLA CHIESA SCONSACRATA DI SAN ROMANO

La chiesa San Romano dell’Angelo Mai è una chiesa a navata unica, costruita in età tardo-barocca, sconsacrata nel secolo scorso. In questo luogo di culto, visivamente e storicamente condizionante, **otto giovani critici** si susseguiranno nella realizzazione di un personale progetto curatoriale. A partire dal 20 settembre 2005 verrà infatti presentata **una mostra ogni martedì**,

per otto settimane, dando modo ai critici di confrontarsi, creando una inconsueta continuità spazio-temporale. Una rassegna dinamica, concentrata, che si pone l'obiettivo di mettere in luce il carattere comunicativo, e libero da dogmi, dell'arte, dove siano le idee a prevalere sui mezzi. A questo progetto, che evidenzierà la visione della giovane critica, partecipano curatori provenienti da differenti paesi e da esperienze diverse, che, conoscendo bene l'attualità dell'arte contemporanea, possono offrire una visione generale in una città che sembra sempre più attenta alle evoluzioni artistiche odierne.

L'Angelo Mai è un ex convitto situato nel centro di Roma, nel Rione Monti, nell'antica Suburra. È stato occupato il 17 novembre 2004 dal Comitato popolare Lotta per la casa e ospita al primo piano dell'edificio venti famiglie. **Probasis Onlus** ha invece sede al piano terra dell'edificio e dal dicembre del 2004 si occupa dell'organizzazione di **eventi culturali** all'interno dello spazio: spettacoli teatrali, concerti e dj set, proiezioni cinematografiche, presentazioni di libri e mostre d'arte. Il piano terra comprende un teatro, una chiesa sconsacrata, un ampio cortile, un giardino (che nei mesi estivi si trasforma in arena) e numerose aule dove hanno luogo quotidianamente **laboratori e prove teatrali**, corsi di danza e musica. Uno degli obiettivi principali della onlus è infatti l'offerta di spazi per la produzione teatrale accessibili a tutti. Il cortile dell'Angelo Mai ospita inoltre una **ciclofficina**, dove si organizzano corsi di riparazione e conoscenza del mezzo più semplice e sano del mondo e si discute dei problemi che affliggono la mobilità urbana, delle soluzioni e delle alternative all'automobile. L'Angelo Mai è diventato nei suoi pochi mesi di riapertura un **laboratorio aperto** di arti e culture che attende di dare spazio a nuovi incontri e influenze.

PROGRAMMA **(inizio ore 19.30)**

20 Settembre:

Francesco Stocchi (Italia)

presenta

Laurent Prexl (Francia) / Paolo W. Tamburella (Italia)

27 Settembre:

Raffaella Guidobono (Italia)

presenta

Alessandra Cassinelli (Italia)

4 Ottobre:

Marianna Vecellio (Italia)

presenta

Alessandro Piangiamore (Italia)

11 Ottobre:

Filipa Ramos (Portogallo)

presenta

Francisco Queiros (Portogallo)

18 Ottobre:

Luca lo Pinto (Italia)

presenta

Mathew Sawyer (Inghilterra) / Mario Garcia Torres (Messico)

25 Ottobre:

Lorenzo Benedetti (Italia)

presenta

PH.ON (Italia)

1 Novembre:

Nicholas Cullinan (Inghilterra)

presenta

Milly Thompson (Inghilterra)

8 Novembre:

Stefano Elena (Italia)

presenta

Federico Cozzucoli (Italia)

Per informazioni:

chiesasanromano@gmail.com

www.chiesasanromano.com

tel: +39 335 475633

fax: +39 06 69787000

Ufficio stampa Angelo Mai:

Valentina Fanelli

tel. 349.0081959

angelomai@fastwebnet.it